קורות חיים:

גילוי כישרון המשחק והרצון שלי לעסוק בו גילינו אצלי בגיל 3, אם זה בהופעות של הגן או הופעות בבית וגם בחוגים אחר הצהריים. תמיד ראו שאני פתוחה יותר משאר הילדים ושאני על הבמה או מול המצלמה אני מלאת ביטחון.מאז אני רק מחפשת לעמוד על במה או מול מצלמה, זה ממלא אותי באושר ואני הכי נהנת מזה. שאני משחקת אני מרגישה משוחררת, שאני לא צריכה להיות אני, שאני יכולה להביע את מה שאני מרגישה דרך הדמות אותה אני משחקת ולחקור אותה וליצור לה עולם, זה הדבר שאני מרגישה שבשבילו אני קמה בבוקר. המצב החברתי שלי בילדות הגביר את הרצון שלי לעסוק בתחום הזה אבל הנראות שלי לא טעמה ללוק שחיפשו בעולם המשחק, בתור ילדה שמנה היה לי את עצמי ואת הבובות שלי, שלהם תמיד הייתי עושה הופעות כאילו הם אמיתיות, וכמובן גם למשפחה שלי שתמיד דחפה אותי ללכת בדרך זו. ובגיל 14 החלטתי לעשות שינוי ענק בחיי ולרדת דרסטית במשקל בכדי להשלים את עצמי ולהיות שלמה עם עצמי ולצאת לדרך חדשה גם עם המשחק. היום שאני בת כמעט 18 ואחרי הרבה ניסיון על במה ומול מצלמה ואחרי הפקת בגרות בתיאטרון בהצטיינות עם ביקורת ציבורית רבה על כך שהיו רוצים להמשיך ולראות אותי על במות ובטלוויזיה, אני מרגישה שבא לי להתקדם בתחום ולצבור עוד ניסיון ולהוכיח לעצמי שאני מסוגלת.

**תפקידים וניסיונות שיצא לי לקחת בהם חלק:**

-טקסים של בית הספר, וטקסים של הקיבוץ שבו אני גרה, בקטעי משחק, קריאה, שירה וריקוד

-חוגי דרמה ומשחק שונים במהלך כל השנים

-תפקיד משחקי גדול במופע כיתה ו של סיום בית הספר

-שלוש שנים במגמת תיאטרון עם ציון סופי מצטיין שגרמה לי להשתתף בהרבה פרויקטים בית ספריים ולתנסות המון פרויקטים על במה.

-תפקיד בסרט שצילמנו עם מגמת קולנוע של בית הספר שלי

-תפקיד במסיבת שורשים של כיתה ז בבית ספרי

-שיעורים פרטיים עם מורים מהתחום

-חקירה וקריאה ואימונים עצמאיים ותרגול

-מכינה אצל יורם לווינשטיין

- קורס משחק מול מצלמה בניסן נתיב